PROLATEX

Farba lateksowa do ścian i sufitów





Główne zalety:

- **Najwyższa jakość powłoki;**
- **Najwyższa odporność na zmywanie i szorowanie;**
- **Ekologiczna (bez LZO*), przyjazna dla ludzi i środowiska;**
- **Odporna na działanie wilgoci;**
- **Bardzo dobre krycie i duża wydajność;**
- **Bogata paleta kolorów;**
- **Łatwa w utrzymaniu czystości;**
- **Szczególnie polecana do pomieszczeń reprezentacyjnych;**
- **Na podłoża mineralne i pokryte farbami.**

Zastosowanie:

Wysokiej jakości, lateksowa farba nawierzchniowa do wykonywania ochronnych i dekoracyjnych powłok malarskich wewnątrz budynku. Szczególnie polecana do malowania ścian w pomieszczeniach reprezentacyjnych (np. restauracje, hotele, sklepy oraz sale konferencyjne i pomieszczenia biurowe) oraz pomieszczeniach „mokrych" (jak np.: kuchnie, łazienki, pralnie) jak i w pomieszczeniach o dużym natężeniu ruchu (jak np.: korytarze, klatki schodowe itp.). Może być również stosowana w budynkach użyteczności publicznej, placówkach służby zdrowia oraz w zakładach produkcyjnych przemysłu spożywczego. Przeznaczona do malowania podłoży mineralnych (jak np.: beton, tynki cementowe, cementowo-wapienne, wapienne i gipsowe oraz płyty gipsowo-kartonowe), jak i pokrytych powłoką, wyprawą na bazie tworzyw sztucznych oraz pokrytych tapetami z włókna szklanego. Stosowana jest zarówno do malowania pierwotnego, jak i renowacyjnego na podłożach o jednolitej bądź zmiennej strukturze i barwie. Przed nanoszeniem farby podłoża chłonne wymagają zagruntowania preparatem **BUDOGRUNT WG** ▸ (s. 66) lub podkładem **AQUALIT** ▸ (s. 65).

Dane techniczne:

Bazowy środek wiążący: spoiwo syntetyczne;
Pigmenty: biel tytanowa i barwne pigmenty;
Gęstość: ok. 1,45 g/cm^3;
Kolory: biała oraz kolory wg wzornika KABE, NCS lub dostarczonego wzoru;
Stopień połysku: matowy i półmatowy;
Rozcieńczalnik: woda;
Średnie zużycie: ok. 0,22 l/m^2 (przy dwukrotnym malowaniu na gładkim podłożu);
Temperatura stosowania (powietrza i podłoża): od +5°C do +25°C;
Względna wilgotność powietrza: ≤80%;
Odporność na szorowanie na mokro: farba klasy I (wg normy PN-EN 13300:2002) i klasy I (wg normy PN-C-81914: 2002),

Opakowania: Jednorazowe opakowania plastikowe zawierające 2.5, 5 i 10 l produktu.

Przechowywanie: Przechowywać w szczelnie zamkniętym opakowaniu w pomieszczeniu chłodnym, lecz zapewniającym ochronę przed mrozem. Opakowanie napoczęte szczelnie zamknąć i jak najszybciej zużyć.

Okres przydatności do stosowania: 18 miesięcy od daty produkcji podanej na opakowaniu wyrobu, przy oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

* LZO - lotne związki organiczne.

SPOSÓB UŻYCIA:

Przygotowanie podłoża:

Podłoże musi być nośne (bez rys i spękań), odtłuszczone, czyste i suche oraz wolne od plam i wykwitów pochodzenia biologicznego i chemicznego. W przypadku występowania porostu grzybów, podłoże należy oczyścić mechanicznie, a następnie zmyć wodą i odkazić preparatem **ALGIZID** ▸ (s. 52). Przebarwienia, plamy nikotynowe i wykwity po zaciekach wodnych należy wcześniej przemalować farbą izolującą **MILAMAT** ▸ (s. 64). Wszelkie luźne, niezwiązane z podłożem warstwy (jak np.: odspojone tynki lub złuszczone powłoki malarskie) trzeba usunąć. Pozostałości farb klejowych lub wapiennych należy dokładnie usunąć, a podłoże zmyć wodą. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię wygładzić masą szpachlową **PROFINISZ** ▸ (s. 67). Przy małych nierównościach można od razu zastosować szpachlówkę **PROFINISZ** ▸ (s. 67). Podłoża chłonne przed nakładaniem mas szpachlowych i/lub zapraw wyrównawczych należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT WG** ▸ (s. 66). Świeże tynki cementowe i cementowo-wapienne można malować po upływie 3÷4 tygodniowego okresu sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach, natomiast tzw. „suchą zabudowę" bezpośrednio po przeszlifowaniu i odpyleniu.

Gruntowanie:

Przed nanoszeniem farby podłoże chłonne lub pyliste (silnie kredujące) należy zagruntować preparatem **BUDOGRUNT WG** ▸ (s. 66). Podłoża gipsowe lub niejednorodne zagruntować podkładem **AQUALIT** ▸ (s. 65). Okres wysychania zastosowanego na podłożu preparatu lub podkładu w optymalnych warunkach (w temperaturze +20°C i wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 3 godzin. Po całkowitym wyschnięciu naniesionego na podłoże preparatu lub podkładu można przystąpić do nanoszenia farby **PROLATEX**.
Uwaga: Podłoży o niskiej chłonności (jak np.: wyprawy tynkarskie na bazie tworzyw sztucznych lub dyspersyjne powłoki malarskie) nie należy gruntować, a jedynie zmyć wodą. Przed przystąpieniem do malowania podłoży na bazie tworzyw sztucznych zaleca się przeprowadzić próbne malowanie.

Przygotowanie farby:

Opakowanie zawiera produkt gotowy do stosowania. W razie potrzeby farbę można rozcieńczyć niewielką ilością wody, dodając do pierwszego malowania 10% objętościowych, do drugiego 5% (przy ustalaniu ilości wody należy uwzględnić rodzaj podłoża, warunki wysychania i technikę aplikacji).
Uwaga: Mieszanie farby **PROLATEX** z innymi farbami może spowodować obniżenie parametrów technicznych produktu.

Nanoszenie:

Farbę nanosić na podłoże w dwóch warstwach za pomocą pędzla, wałka lub przez natrysk (w tym także metodą „airless"). Zaleca się zastosowanie wałka z runa owczego o dł. włosia 18 mm. Drugą warstwę farby nanosić dopiero po wyschnięciu pierwszej warstwy.

Parametry natrysku urządzeniem typu Airless:

Producent	Urządzenie	Dysza	Ciśnienie [bar]	Filtr [mesh]	Rozcieńczanie [%]	Wydajność [l/min]
WAGNER	ProSpray 3.21	0552-517	200	60	5	1,25
TITAN	Titan 450e	661-517	200	60	10	1,25
GRACO	St Max 395	PAA517	180	60	5	1,25

Wysychanie:

Czas schnięcia naniesionej na podłoże jednej warstwy farby (w temperaturze +20°C i przy wilgotności względnej powietrza 55%) wynosi ok. 3 godzin. Pomieszczenia zamknięte należy po malowaniu wietrzyć aż do zaniku specyficznego zapachu.
Uwaga: Niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza wydłużają okres wysychania farby.

Wskazówki wykonawcze:

W celu uniknięcia różnic kolorystycznych niezbędne jest wykonanie powierzchni stanowiącej odrębną całość architektoniczną w jednym cyklu roboczym materiałem z tej samej partii produkcyjnej. Podczas nanoszenia i wysychania farby powinna występować temperatura powietrza powyżej +5°C. Bezpośrednio po wykonaniu prac, narzędzia należy umyć wodą.

ISO 9001 ISO 14001 BUREAU VERITAS Certification

Wyrób spełnia wymagania normy: PN-C-81914:2002
Posiada Atest Higieniczny.

Farby KABE Polska Sp. z o.o.
40-742 Katowice, ul. Śląska 88, tel.: 32 204 64 60, fax: 32 204 64 66
info@farbykabe.pl, www.farbykabe.pl